

MODULO PER LA PROPOSTA DI ATTIVITÀ ELETTIVE – A.A. 2019/2020

AVVISO - AI SENSI DELL'ART. 6 DEL REGOLAMENTO ATTIVITA' DIDATTICHE ELETTIVE, SI RICORDA: NEL CASO CHE LO STUDENTE ISCRITTO NON SI PRESENTI O NON ANNULLI L'ISCRIZIONE ON LINE, ENTRO I TERMINI PREVISTI, NON POTRA' ISCRIVERSI AD ALTRA ATTIVITA' ELETTIVA FINO AL SEMESTRE SUCCESSIVO.

Per l'approvazione da parte della Commissione per le Attività Elettive, compilare in ogni sua parte ed inviare al seguente indirizzo e-mail climed1.asltorino@unito.it

TITOLO ATTIVITÀ' ELETTIVA

Linguaggio artistico per il bene della persona

Tipologia

- Seminario/giornata di studio
- Congresso/Convegno
- Stage
- Altro (specificare.....)

Anno di corso per cui è possibile iscriversi

1° anno

2° anno

3° anno

Requisiti per iscriversi

Frequenza primo, secondo e terzo anno

Obiettivi formativi

Cogliere il valore e il significato dell'esperienza artistica per il bene della persona, sia per il proprio benessere che nella relazione con gli altri, sia come fruizione che come pratica personale.

Sviluppare la capacità di riconoscere e incoraggiare la pratica dei linguaggi artistici, nell'individuazione delle linee portanti di una progettazione mirata alla promozione del benessere della persona.

Partecipanti e CFU riconosciuti				
n. studenti ammessi per ogni edizione (min/max)	n. totale di ore previste per ogni edizione	ore di studio autonomo giudicate necessarie per il raggiungimento degli obiettivi	ore complessive (attività didattica+ore di studio)	CFU
75 studenti				
Min 10 Massimo 30	3			0.25

Programmazione delle attività e metodologia

Modalità online via webex. La lezione è fondata su di un approccio coinvolgente e interattivo. Tenendo conto delle 3 ore a disposizione e dell'ampiezza dell'argomento trattato, denso di stimolanti suggestioni e opportunità, ma anche di falsi miti e luoghi comuni, la metodologia impiegata mira a coinvolgere i partecipanti per stimolare riflessioni personali sull'argomento, da mettere a confronto con le evidenze scientifiche e i risultati ottenuti in percorsi operativi realizzati sul campo, anche con il supporto di immagini e video significativi. Le attività proposte sono così programmate

- inquadramento generale dell'argomento tra opportunità e mito
- specificità e potenzialità dei differenti linguaggi artistici
- raccolta delle parole chiave sul rapporto tra linguaggi artistici e benessere della persona, secondo il punto di vista e le esperienze personali dei partecipanti
- esempi concreti di impiego dei linguaggi artistici per il benessere della persona in contesti più o meno strutturati, con successivo lavoro in sottogruppi di osservazione ed analisi

Modalità di Valutazione (colloquio, report, prova pratica.....)

Confronto orale sulle competenze acquisite

Data/e di svolgimento

Sabato 10 aprile 2021 ore 10.00- 13.00

Docente o Tutor responsabile dell'attività (indicare numero di telefono,e-mail)

Lazzarini Prof. Guido 346 8883244 guido.lazzarini@gmail.com

Nominativo conduttore/i ADE (indicare numero di telefono,e-mail)

Dott.ssa Grazia Fallarini graziafallarini@gmail.com
Dott. Marco Bricco marcobricco1@gmail.com
Silvia Vercellino vercellino@yahoo.com
Antonella Forte antoforte85@gmail.com

Luogo di svolgimento dell'attività elettiva

Webex

Modalità d'iscrizione on line sul sito www.ciasltorino.unito.it

Data apertura

Data chiusura iscrizioni

Data, 04/03/2021

Firma

Docente o Tutor responsabile dell'attività formativa

