



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



SOCIAL
COMMUNITY
THEATRE
CENTRE



CULTURAL
WELFARE
CENTER

L'ARTE BELLA

2020 Florence Nightingale e la sfida dell'assistenza infermieristica



Foto di Chiara Agostinotto

L'ARTE BELLA

2020 Florence Nightingale e la sfida dell'assistenza infermieristica

Regia e Drammaturgia: Alessandra Rossi Ghiglione

Testi di: Alessandra Rossi Ghiglione, Antonella Enrietto, Teresa Siena

In scena: Antonella Enrietto, Teresa Siena

Ricerca fonti e supervisione scientifica: Valerio Dimonte

Co-produzione SCT Centre e Università di Torino

Produttore esecutivo: Il Mutamento/Associazione di Cultura Globale

Organizzazione e supporto alla produzione: Silvia Lombardi e Fabrizio Stasia

Mito e realtà si incontrano sul palco in una scelta registica insolita: Florence è un personaggio, interpretato da un'attrice, mentre Teresa è attrice di se stessa, poiché nella vita è realmente un'infermiera. Lei sarà la voce dell'oggi e della gioventù, di chi nella trincea del Covid esercita con passione quei valori che Florence ha messo a fondamento di ogni gesto di cura. Passato e presente si rincorrono per dire della cura e della sua sapienza. Per dare voce al ruolo di chi ogni giorno si sta battendo per la salute di tutti.

Lo spettacolo *L'arte bella* è prodotto nell'ambito del progetto *Caring 2020. Florence Nightingale e la sfida dell'assistenza infermieristica* ideato da Valerio Dimonte (Università di Torino) e da Alessandra Rossi Ghiglione (SCT Centre, CCW) per incontrare i giovani futuri infermieri, gli operatori sanitari e cittadini delle comunità locali sul tema della cura nel periodo postpandemico. Il progetto *Caring 2020* è sostenuto da Rettorato dell'Università e realizzato in collaborazione con SCT- Social Community Theatre Centre, CCW- Cultural Welfare Center, i corsi di Laurea in Infermieristica di Asti, Ivrea, Orbassano, Torino, i comuni di Cuneo e Ivrea, il consorzio Astis.

Info e contatti sctcentre@socialcommunitytheatre.com