

MODULO PER LA PROPOSTA DI ATTIVITÀ ELETTIVE – A.A. 2019/2020

AVVISO - AI SENSI DELL'ART. 6 DEL REGOLAMENTO ATTIVITÀ DIDATTICHE ELETTIVE, SI RICORDA: NEL CASO CHE LO STUDENTE ISCRITTO NON SI PRESENTI O NON ANNULLI L'ISCRIZIONE ON LINE, ENTRO I TERMINI PREVISTI, NON POTRÀ ISCRIVERSI AD ALTRA ATTIVITÀ ELETTIVA FINO AL SEMESTRE SUCCESSIVO.

Per l'approvazione da parte della Commissione per le Attività Elettive, compilare in ogni sua parte ed inviare al seguente indirizzo e-mail climed1.asltorino@unito.it

TITOLO ATTIVITÀ ELETTIVA**"Arte Terapia e promozione della salute"**

La comunicazione per immagini - laboratorio esperienziale

Tipologia

- ☐ Seminario/giornata di studio
- ☐ Congresso/Convegno
- ☐ Stage
- ☐ Altro Laboratorio

Anno di corso per cui è possibile iscriversi

X 1° anno

x 2° anno

x 3° anno

Requisiti per iscriversi

Ai partecipanti non è richiesta alcuna competenza specifica ma voglia di mettersi in gioco all'interno di un piccolo gruppo. È richiesto un abbigliamento comodo e "sporcabile". I lavori realizzati saranno custoditi presso il laboratorio e consegnati ai partecipanti al 4 modulo. Maggior beneficio anche in termini di ricaduta personale si ha partecipando alla totalità degli incontri. È un'attività in gruppo quindi il contributo di ogni partecipante è importante per l'andamento del lavoro di tutti, la messa in gioco personale richiesta è importante,

I materiali utilizzati nel laboratorio saranno forniti dalla ASL Città di Torino: cartoncino per cartellina personale, cartoncino per appoggio lavoro, fogli tipo A3 e A4 bianchi e colorati, pennarelli, matite colorate, gessetti, pastelli a cera / olio, tempere, acquerelli, colori a dita, colla, forbici, riviste e giornali, materiali modellabili; saranno utilizzati anche materiali di riciclo.

Obiettivi formativi

Offrire un percorso agli studenti per:

- *Far conoscere*, tramite un laboratorio esperienziale, alcuni metodi e tecniche dell'arte terapia
- *Vivere un'esperienza in gruppo* di arte terapia che permetta di conoscere alcuni elementi salienti dell'attività:
 - Il setting
 - I materiali
 - Le attività stimolo
 - Riflettere sul potenziale integrativo di questa attività complementare ai quotidiani strumenti assistenziali
 - Riflettere sulla possibilità di creare ambienti assistenziali che prevedano anche l'uso della comunicazione per

immagini

Citando Gabriella Gilli¹: "Chiunque abbia avuto esperienza di sofferenza a causa di malattie fisiche o di disabilità transitorie o permanenti conosce quanto siano intensi i bisogni di contenimento, di rassicurazione, di aiuto nell'elaborazione del senso di quanto accade al proprio corpo e alla propria mente. L'arte terapia ...funziona dove la parola non c'è, non c'è ancora o non c'è più, o dove è colonizzata dal dolore fisico, dall'ansia, dalla paura di non tornare più in salute. Le immagini costruite, traslate da sé sulla carta, o in piccoli artefatti, possono diventare la voce che non ha bisogno di parole"...

Partecipanti e CFU riconosciuti				
n. studenti ammessi per ogni edizione (min/max) 75 studenti	n. totale di ore previste per ogni edizione	ore di studio autonomo giudicate necessarie per il raggiungimento degli obiettivi	ore complessive (attività didattica+ore di studio)	CFU
minimo 8, massimo 10 studenti				2

Programmazione delle attività e metodologia

Utilizzeremo tecniche facilitanti l'emersione delle immagini², verrà favorita l'autoespressione, la riflessione e alterneremo momenti di lavoro individuale, di coppia e in gruppo, il processo creativo messo in atto nel "fare arte" produce benessere e migliora la qualità della vita.³

Il percorso è articolato in 4 moduli con crescente livello di profondità e di tipologia di materiali (da quelli maggiormente "controllabili" a quelli più "fluidi sia dal punto di vista chimico fisico che psicologico"), nell'ultimo modulo verrà dato spazio alla sistematizzazione dell'esperienza e alla valutazione con questionario di gradimento e valutazione con modalità arte terapeutica

Modalità di Valutazione (colloquio, report, prova pratica.....)

Valutazione: al termine del percorso attraverso l'uso dell'arte terapia e con questionario di valutazione di gradimento

Data/e di svolgimento

1 modulo: 4 incontri a cadenza settimanale

15.04.2020

22.04.2020

29.04.2020

06.05.2020

2 modulo: 2 incontri a cadenza settimanale

13.05.2020

20.05.2020

3 modulo: 3 incontri a cadenza settimanale

27.05.2020

03.06.2020

10.06.2020

4 modulo: 1 incontro finale

17.06.2020

Tutti gli incontri dalle ore 17.00 alle ore 19.00

Docente o Tutor responsabile dell'attività (indicare numero di telefono,e-mail)

Dott.ssa Cinzia Tortola –e-mail: cinzia.tortola@unito.it

Nominativo conduttore/i ADE (indicare numero di telefono,e-mail)

Dott.ssa Gabriella Garra Assistente Sanitaria - Arte Terapeuta della SSD Coordinamento e Piano della Prevenzione ASL Città di Torino.

Luogo di svolgimento dell'attività elettiva

Dipartimento di Prevenzione – Via Della Consolata 10

Modalità d'iscrizione on line sul sito www.cliasltorino.unito.it

Data apertura 01/01/2020

Data chiusura iscrizioni 31/03/2019

Data, 25/09/2019

Firma

Docente o Tutor responsabile dell'attività formativa

Cinzia Tortola

(f.to in originale)

² Spunti tratti da "Il Viaggio Creativo" di Paola Caboara Luzzatto², arte terapeuta che ha manualizzato un modello di gruppo di sostegno a tempo breve e altre proposte

³ Azienda Unità Sanitaria Locale di Reggio Emilia "La comunicazione per immagini: progetto arte terapia" 28/09/2008.